

## **REGOLAMENTO PER LE ATTIVITA' DI GRAFFITISMO, MURALES E STREET ART SU SPAZI PUBBLICI E PRIVATI.**

### **Art. 1 – Norma generale.**

Il presente Regolamento disciplina le attività riguardanti il graffitismo e la street art in genere, espletate in tutte le loro varie espressioni artistiche (murales a sfondo storico-culturale, trompe l'oeil, iperrealisti, astrattisti ecc.) e realizzate con qualunque tecnica (pittura, spray, sticker, stencil, poster, ecc.) su beni di proprietà del Comune di Olbia (muri di edifici, recinzioni, ecc.) o di altri soggetti pubblici o privati che ne autorizzino l'uso.

### **Art. 2 – Principi.**

Il Comune riconosce il fenomeno del graffitismo, del muralismo e della street art come un'importante espressione artistica, ne valorizza le varie forme di espressione culturale, ne consente lo svolgimento nell'ambito del territorio comunale con i vincoli e nei limiti imposti dal presente Regolamento.

### **Art. 3 – Finalità.**

Il presente Regolamento è volto a creare un rapporto costruttivo tra gli artisti c.d. "writers" e le istituzioni pubbliche, a promuovere la corretta e legale espressione del graffitismo e della street art, contribuendo a ridurre lo stato di degrado in cui versano alcune zone della Città, rendendole il più possibile turisticamente e culturalmente attrattive, nonché a contrastare azioni di vandalismo, trasformando la Città in un abitato che muta in compagnia dei suoi dipinti e delle sue performance grafiche.

Si pone l'obiettivo di consentire agli "writers" che lo vorranno, la possibilità di esprimere la propria creatività negli spazi consentiti, dove possono realizzare la loro arte legalmente e mostrare il proprio estro e qualità tecnica, attraverso la sperimentazione e la coniugazione tra temi, forme e linguaggi.

### **Art. 4 Modalità.**

La realizzazione delle attività riguardanti il Graffitismo, il Muralismo e la Street art in genere è consentita:

- a) Solo negli spazi da destinare a questo tipo di attività artistica e compresi nell'elenco di cui al successivo art. 5 "Spazi da destinare all'esercizio dei graffiti";
- b) Solo ai soggetti iscritti all'Albo Comunale di cui al successivo art. 7.

Negli spazi assegnati si dovranno rispettare le norme di igiene e decoro dei luoghi pubblici e smaltire correttamente eventuali rifiuti prodotti nel corso della realizzazione delle opere.

### **Art. 5 - Elenco degli spazi da destinare all'esercizio dei graffiti.**

Gli spazi pubblici da destinare all'esercizio del graffitismo, del muralismo e della Street art verranno individuati dall'Amministrazione Comunale e selezionati dal Settore Pianificazione e Gestione del Territorio che ne redigerà un elenco dettagliato, corredato di estratti planimetrici, con brevi schede indicanti le misure in altezza e larghezza degli spazi sui quali poter realizzare l'opera con allegate le relative fotografie. Tra questi spazi l'Amministrazione Comunale opererà una perimetrazione della c.d. "zona centro". Detto elenco sarà oggetto di approvazione da parte della Giunta Comunale con apposita Deliberazione.

Allo stesso modo altri Enti di diritto pubblico e privato, nonché privati cittadini, possono mettere a disposizione propri spazi, presentando al Comune una apposita autorizzazione, debitamente sottoscritta dal soggetto giuridicamente legittimato a disporre dello stesso, fornendo l'esatta ubicazione dello spazio messo a disposizione, ed una adeguata documentazione fotografica.

Tutti i beni non comunali concessi per l'esercizio del graffitismo verranno aggiunti all'elenco degli spazi oggetto di approvazione da parte della Giunta Comunale solo dopo che il Settore Pianificazione e Gestione del Territorio avrà verificato la legittimazione del soggetto concedente e l'idoneità degli stessi per l'attività da realizzare.

La Giunta Comunale, su indicazione del Settore Pianificazione e Gestione del Territorio, potrà aggiungere all'elenco anche i "Muri palestra", spazi usufruibili liberamente da tutti coloro che intendono avvicinarsi all'arte del "writing".

Su ciascun bene, comunale e non, incluso nell'elenco degli spazi destinati al graffitismo, al muralismo e alla street art la Giunta Comunale, sentita preventivamente la Commissione Cultura, individua per ciascuna ambito territoriale della città, suddiviso in zone, il tema artistico a cui l'opera dovrà ispirarsi, disponendo che sullo stesso sia applicata un'apposita targa che ne certifichi la destinazione.

Possono essere riservati ad utilizzo esclusivo specifici spazi individuati per la realizzazione di opere, nell'ambito di manifestazioni organizzate o patrocinate dell'Ente.

E' facoltà del Comune, per sopravvenuti motivi di interesse pubblico, ovvero dei

soggetti privati di cui sopra, sottrarre uno spazio dalla destinazione al graffitismo, al muralismo e alla street art; in tal caso la cancellazione delle opere ed il ripristino dello status quo ante sarà effettuata a cura e spese dell'ente proprietario.

#### **ART. 6 - Spazi esclusi.**

Non possono per alcun motivo essere inclusi nell'elenco di cui all'art. 5 le zone, gli edifici e le aree vincolate in base alle leggi vigenti sulla tutela del patrimonio ambientale e architettonico.

In caso di ubicazione di spazi dedicati al graffitismo, al muralismo e alla street art lungo strade aperte al transito, al fine di garantire la sicurezza stradale, saranno analogicamente applicate le normative vigenti in termini di rispetto dei divieti, limiti e distanze.

Su tutti gli spazi non contenuti nell'elenco di cui all'art. 5 non è in nessun modo consentita alcuna attività, pena il risarcimento del danno causato.

#### **ART. 7- Costituzione dell'Albo.**

Al fine di monitorare il legale svolgimento delle attività artistiche consentite e di assegnare gli spazi previsti al riguardo, è istituito l'albo Comunale degli artisti praticanti il Graffitismo, il Muralismo e la Street Art in genere.

Gli artisti maggiorenni, singolarmente o riuniti in gruppi e associazioni, che abbiano interesse a praticare il graffitismo, il muralismo e la street art potranno presentare, in qualsiasi momento, istanza di iscrizione all'albo Comunale mediante compilazione di un apposito modulo, scaricabile dal sito internet del Comune di Olbia, nel quale indicare: nome, cognome, data di nascita, residenza, domicilio, recapito telefonico, indirizzo e mail, eventuale associazione d'appartenenza con indicazione del relativo referente, allegando, altresì, una serie di immagini raffiguranti le proprie opere ritenute più significative. In caso di richiedenti minorenni è necessario presentare autorizzazione dei genitori e/o di chi ne fa le veci.

Il Servizio Cultura competente provvederà alla gestione dell'Albo ed alle successive iscrizioni e cancellazioni su istanza di parte ovvero d'ufficio nelle ipotesi di decadenza di cui all'art. 9.

#### **ART. 8 - Assegnazione dei singoli spazi agli artisti.**

L'assegnazione degli spazi, previsti nell'elenco di cui all'art 5, ai richiedenti, singoli o associati, iscritti all'albo, avverrà a seguito della compilazione ed invio, entro il termine stabilito con apposito Avviso pubblico predisposto dal Servizio Cultura del Comune di Olbia, della domanda scaricabile dal sito internet del Comune di Olbia.

La domanda dovrà contenere l'indicazione dello spazio prescelto per la realizzare dell'opera tra quelli disponibili nel predetto elenco. L'opera proposta dovrà essere originale e il suo tema artistico dovrà necessariamente essere coerente con quanto approvato per ogni singola zona della Città dalla deliberazione della Giunta Comunale di cui all'art. 5. Per gli spazi, sia pubblici che privati, rientranti nella perimetrazione della c.d. "zona centro" sarà inoltre necessario allegare un bozzetto dell'opera da realizzare, che verrà preventivamente valutato e approvato dalla Commissione Cultura.

Il Dirigente del Servizio Cultura predisporrà gli atti di assegnazione degli spazi a ciascuno artista, autorizzandolo alla realizzazione dell'opera. L'autorizzazione per la realizzazione dell'opera avrà validità di 3 mesi dal giorno del rilascio e potrà essere prorogata. L'autorizzazione all'uso dei "muri palestra" avrà validità di 1 mese dal giorno del rilascio. I soggetti titolari dell'autorizzazione non potranno in alcun modo cederla ad altri, se non previa nuova autorizzazione scritta da parte dell'Amministrazione Comunale. L'atto di autorizzazione dovrà essere esibito, in copia cartacea o in modalità informatica, accompagnato da un documento di riconoscimento, a richiesta del personale comunale addetto al controllo, della Polizia Municipale o di altre forze dell'ordine.

Ogni singolo artista sarà responsabile della superficie assegnata e risponderà direttamente dei danni arrecati alla stessa. Nel caso di gruppi di artisti, sarà considerato assegnatario dello spazio e, quindi, responsabile del suo diligente utilizzo, quale referente, quello specificamente individuato e comunicato all'Ente, nonché iscritto all'albo.

#### **ART.9 - Cura e responsabilità degli spazi assegnati.**

Qualora lo spazio assegnato non venga dipinto in maniera organica, o versi in stato di degrado o venga utilizzato impropriamente e con finalità non artistiche il Comune di Olbia si riserva il diritto di dichiarare la decadenza dall'assegnazione dello spazio, ovvero, nei casi più gravi, di procedere alla cancellazione dall'albo dello stesso richiedente.

Ciascun artista o gruppo costituito dovrà sostenere a proprie spese la realizzazione delle opere.

Gli esecutori dei graffiti e dei murales dovranno inoltre operare in modo da non provocare alcun tipo di danno a beni pubblici e privati, ostacolo, fastidio o pericolo alla circolazione pedonale e veicolare.

### **ART. 10 - Limitazioni nella espressione artistica.**

Il Comune di Olbia non intende porre vincoli all'attività artistica dei writers, purché non vengano realizzate opere offensive, discriminatorie e contrarie al decoro o alla pubblica decenza, o che contengano idee, espresse anche in modo allusivo, a sostegno della discriminazione e/o dell'odio razziale, religioso e/o di genere.

E' inoltre vietato veicolare, attraverso l'arte, messaggi pubblicitari e propagandistici espliciti o impliciti, messaggi/immagini legati alla propaganda politica.

La violazione di tale norma prevede l'immediata cancellazione dell'opera realizzata a spesa dei responsabili degli spazi assegnati, nonché l'eventuale cancellazione degli stessi dall'albo e la eventuale segnalazione alle Autorità competenti nell'ipotesi in cui l'attività realizzata integri la fattispecie di reato.

### **ART. 11 - Responsabilità del Comune di Olbia.**

Il Comune di Olbia è sollevato da qualsiasi responsabilità derivante da danni a cose e a persone che potrebbero verificarsi durante l'esecuzione di quanto previsto dalla presente disciplina. Gli artisti dovranno, comunque, agire nel rispetto di tutte le norme di sicurezza vigenti in materia e delle prescrizioni che saranno eventualmente impartite dagli uffici.