



Ho intrapreso la carriera fotografica diversi anni fa, lavorando come freelancer per alcune riviste dedicate alla natura. Mi considero molto fortunato nell'aver avuto dalla vita la possibilità di unire il mio amore per i viaggi a quello dell'arte fotografica.

Nei miei scatti tento di catturare l'infinita bellezza del nostro pianeta attraverso la mia personale interpretazione dei paesaggi e, anche se di rado, di un volto. Nella particolare tecnica fotografica del bianco e nero strutturato, i contrasti, le luci e le ombre diventano un modo naturale e poetico per esprimere la bellezza di un paesaggio.

Proprio i paesaggi sono quasi sempre la mia grande fonte d'ispirazione. Purtroppo non tutti quelli intrapresi sono risultati facili o esenti da rischi importanti, ma questo, in fondo, è stato il prezzo da pagare per il biglietto. Quello dello spettacolo più bello del

Marco Cirone

---

mondo. Madre Natura.

La fotografia è magia, è catturare un istante del tempo attraverso l'immaterialità della luce.

---

*Marco Cirone*

I began my photographic career not long ago. I had the chance to work as a freelancer for some naturalistic magazines, so, I was lucky enough to mix my love for the art of photography with the passion for traveling.

The infinite beauty of our planet are brought to you through my own personal way of interpreting landscape photography. In the structured black and white technique, contrasts, lights and shadows are a natural and poetic way to express the beauty of a landscape.

In a way or another and from whichever point of view, natural landscapes are my source of inspiration. I travel a lot and not all of my travels are completely safe but, any danger and any problem turns to be the price for a ticket. The ticket for the most beautiful show in the world...Mother Nature.

Photography is magic, as you can capture an instant of time through the immateriality of light.

*Marco Cirone*