



# Carta Intestata

## D I C H I A R A

che la propria Associazione culturale, senza scopo di lucro, i cui atto costitutivo e/o statuto sono stati redatti nella forma dell'atto pubblico o della scrittura privata autenticata o registrata

(completare e barrare con una crocetta i punti in elenco)

- ha sede nel territorio del Comune di Olbia;
- svolge la propria attività culturale nel territorio del Comune di Olbia;
- è costituita dal \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_ ed è registrata presso l'Agenzia dell'Entrate territorialmente competente con il n.° \_\_\_\_\_, in data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_;

svolge attività in uno dei seguenti ambiti / discipline culturali omogenee

- Musica:** Concerti ed intrattenimenti di musica (classica, jazz, pop, acustica, tradizionale sarda, folk, etc.);
- Teatro:** Spettacoli e rassegne teatrali, teatro per bambini, teatro di strada, teatro comico, teatro di burattini;
- Danza:** festival, spettacoli di danza, intrattenimenti e allestimenti per la pratica della danza;
- Cinema:** rassegne cinematografiche, proiezioni;
- Arti e cultura della comunicazione:** mostre, seminari, incontri formativi su materie artistiche (arti visive, grafiche e artigianato artistico);
- Animazione:** animazioni per bambini, per giovani, per le famiglie e gli anziani, spettacoli di strada, attività circensi;
- Percorsi educativo-formativi per bambini ed adolescenti:** recupero degli antichi giochi e mestieri, corsi presso fattorie degli animali, corsi di pet therapy;
- ha organizzato** nel biennio 2016/2017, almeno n.° 4 manifestazioni, aperte al libero ingresso del pubblico (gratuite o a pagamento), comprovate da adeguata rassegna stampa e/o dichiarazione di soggetti terzi (quali istituti scolastici, o altri enti pubblici):

N.	Data	Denominazione della manifestazione e descrizione
1		
2		
3		
4		

# Carta Intestata

## DICHIARA inoltre

- che nel corso dell'Anno 2018, a far data dal 1.1.2018 al 31.12.2018, prevede di svolgere nel territorio comunale:

### 1) PROGETTI CON ISTITUTI SCOLASTICI

progetti culturali di formazione e di educazione alle discipline su indicate, rivolti a minori di età compresa tra i 3 e i 16 anni, coinvolgendo il seguente numero di classi e/o istituti scolastici del territorio comunale:

- o n. \_\_\_\_\_ classi dello/degli istituto/i scolastico/i \_\_\_\_\_, coinvolti nel seguente/i progetto/i:  
progetto denominato \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018;  
progetto denominato \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018;  
Ecc.

*(Verranno assegnati **Punto 1**, per ogni classe dell'istituto scolastico coinvolto, **fino ad un massimo di Punti 10** - L'effettivo svolgimento di questa attività dovrà essere successivamente comprovata mediante apposita certificazione rilasciata dalla scuola co-artefice del/dei progetto/i e dovrà in ogni caso riferirsi esclusivamente all'anno 2018.)*

### 2) PROGETTI D'INCLUSIONE SOCIALE

Il seguente numero di progetti culturali appositamente dedicati all'inclusione sociale dei portatori di handicap psico-fisico-sensoriale residenti nel territorio comunale, in collaborazione con associazioni o enti pubblici e/o privati preposti o abitualmente attivi nella tutela di detta categoria di soggetti:

- o n. \_\_\_\_\_ progetto/i culturale/i, di seguito elencati:  
progetto denominato \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018, in collaborazione con l'associazione/ente pubblico – privato, denominata/o \_\_\_\_\_, con sede in \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_, n. \_\_\_;  
progetto denominato \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018, in collaborazione con l'associazione/ente pubblico – privato, denominata/o \_\_\_\_\_, con sede in \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_, n. \_\_\_;  
Ecc.

*(Verranno assegnati **Punti 1**, per ogni progetto che abbia coinvolto attivamente soggetti portatori di handicap, **fino ad un massimo di Punti 10** - Nessun punteggio verrà assegnato qualora il progetto non coinvolga fattivamente i portatori di handicap. L'effettivo svolgimento di questa attività dovrà essere successivamente comprovata mediante idonea certificazione, rilasciata nei termini di legge dalle associazioni o enti pubblici e/o privati preposti o abitualmente attivi nella tutela e cura dei portatori di handicap psico-fisico-sensoriali dell'/delle iniziativa/e presentata/e.)*

### 3) PLURALITA' DI PROGETTI

il seguente numero di iniziative culturali:

- o n. \_\_\_\_\_ Iniziative culturali, di seguito elencate:  
iniziativa denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018, presso \_\_\_\_\_;

**Servizio Cultura Sport e Spettacolo del Comune di Olbia** – c/o Museo Archeologico di Olbia, Molo Brin, 07026 Olbia. Tel. 0789/28290 – Fax 0789/52334 – e.mail [ebasolu@comune.olbia.ot.it](mailto:ebasolu@comune.olbia.ot.it).

# Carta Intestata

iniziativa denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

Ecc.

*(Verranno assegnati **Punti 2**, qualora i progetti realizzati siano n.° 3; **Punto 1** in più per ogni ulteriore progetto realizzato, **fino ad un massimo di Punti 10** – Nessun punteggio verrà assegnato qualora il numero dei progetti realizzati sia inferiore a n.° 3. L'effettivo svolgimento dei progetti dovrà essere comprovato mediante idonea documentazione (Es.: rassegna stampa; materiale pubblicitario o quanto altro utile per comprovare l'effettivo svolgimento degli eventi).*

## 4) STORICITA' DELL'INIZIATIVA

la seguente iniziativa culturale:

- iniziativa culturale denominata \_\_\_\_\_ in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
edizione n. \_\_\_\_\_;

*(Verranno assegnati **Punti 2**, qualora l'edizione proposta per l'anno in corso sia la 3°; **Punto 1** in più per ogni ulteriore edizione realizzata, **fino ad un massimo di Punti 10** – Nessun punteggio verrà assegnato qualora il numero delle edizioni organizzate sia inferiore alla 3°. Nel caso di più iniziative culturali ripetute nel tempo, ai fini dell'assegnazione del presente punteggio, verrà considerata esclusivamente quella che vanta il maggior numero di edizioni. L'effettivo svolgimento delle edizioni dovrà essere comprovato mediante idonea documentazione (es. rassegna stampa, materiale pubblicitario o quanto altro utile per comprovare l'effettivo svolgimento degli eventi).*

## 5) INIZIATIVE DI VALORE SOCIALE

il seguente numero di iniziative culturali volte a promuovere i diritti dell'infanzia, il multiculturalismo, il valore delle differenze, l'inclusione sociale e il rispetto per gli altri:

- n. \_\_\_ progetti di valore sociale, di seguito elencati:

progetto denominato \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

progetto denominato \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

Ecc.

*(Verranno assegnati **Punti 2**, qualora i progetti realizzati siano n.° 2; **Punto 1** in più per ogni ulteriore progetto realizzato, **fino ad un massimo di Punti 10** – Nessun punteggio verrà assegnato qualora il numero dei progetti realizzati sia inferiore a n.° 2. L'effettivo svolgimento di queste attività dovrà essere successivamente comprovato mediante idonea documentazione (Es.: rassegna stampa; materiale pubblicitario o quanto altro utile per comprovare l'effettivo svolgimento degli eventi).*

## 6) LIVELLO DI SPESA SOSTENUTO PER PUBBLICITA' E PROMOZIONE

attività culturale/i per la promozione della/e quale/i sosterrà la seguente spesa per pubblicità:

- una somma pari al 10% del budget totale di spesa previsto per la realizzazione della/e propria/e attività culturale/i;
- una somma compresa tra il 10% e il 30% del budget totale di spesa previsto per la realizzazione della/e propria/e attività culturale/i;
- Una somma superiore al 30% del budget totale di spesa sostenuto per la realizzazione della/e propria/e attività culturale/i;

# Carta Intestata

**mettere una crocetta sul punto corrispondente alla percentuale di spesa prevista per la promozione della/e attività culturale/i realizzate.**

*(Verranno assegnati Punti 2, qualora la spesa sostenuta dalla associazione, per la promozione della/delle attività culturale/i, ammonti ad una somma pari al 10% del budget totale di spesa sostenuto per la realizzazione della/delle stessa/stesse; Punti 5, qualora la spesa sostenuta dalla associazione, per la promozione della/delle attività culturale/i, ammonti ad una somma compresa tra il 10% e il 30%, del budget totale di spesa sostenuto per la realizzazione della/delle stessa/stesse; Punti 10, qualora la spesa sostenuta dalla associazione, per la promozione della/delle attività culturale/i, ammonti ad una somma pari o superiore al 30%, del budget totale di spesa sostenuto per la realizzazione della/delle stessa/stesse; Nessun punteggio verrà assegnato qualora la somma sostenuta per la pubblicità delle attività culturale/i, sia inferiore al 10% del budget totale di spesa sostenuto per la realizzazione della/delle stessa/stesse. La spesa effettivamente sostenuta per la pubblicità dello/degli attività culturale/i realizzati, dovrà essere successivamente comprovata mediante idonea documentazione (Es.: fatture quietanzate e/o estremi di pagamento relativi alle spese sostenute per la pubblicità: inserzioni-annunci-stampa, manifesti-locandine-spese A.S.P.O., oltre alla rassegna stampa; materiale pubblicitario o quanto altro utile per comprovare l'effettivo svolgimento dell'attività di promozione).*

## **7) RICADUTE SUL SISTEMA PRODUTTIVO – RICETTIVO LOCALE**

**iniziative culturali in occasione delle quali soggiorneranno presso le strutture ricettive locali il seguente numero di artisti,**

- n. \_\_\_ artisti coinvolti nelle iniziative di seguito elencate:

iniziativa denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

iniziativa denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

Ecc.

*(Verranno assegnati **Punti 2**, qualora gli artisti che abbiano soggiornato presso le strutture ricettive presenti nel territorio comunale durante l'evento siano stati n.° 5; **Punto 1** in più per ogni ulteriore artista che abbia soggiornato presso le strutture ricettive presenti nel territorio comunale durante l'evento, **sino ad un massimo di 10 punti** – Nessun punteggio verrà assegnato qualora il numero degli artisti soggiornanti sia inferiore a n.° 5. L'effettivo soggiorno dovrà essere successivamente comprovato mediante apposite dichiarazioni sostitutive comprovanti i nominativi degli artisti che hanno usufruito del soggiorno nelle suddette strutture ricettive locali, specificando il numero e la data della ricevuta o fattura cui essa è collegata nella rendicontazione economica prodotta.)*

## **8) LIVELLO DI AUTOFINANZIAMENTO**

**il seguente numero di iniziative culturali ad ingresso gratuito:**

- n. \_\_\_ iniziativa ad ingresso gratuito, di seguito elencate:

iniziativa denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

iniziativa denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

Ecc.

*(Verranno assegnati **Punti 2**, qualora le attività/iniziative culturali ad ingresso gratuito siano state n.° 3; **Punto 1** in più per ogni ulteriore attività/iniziative culturali ad ingresso gratuito, **sino ad un massimo di 10 punti** – Nessun punteggio verrà assegnato qualora il numero della/e attività/iniziative culturali ad ingresso gratuito sia inferiore a n.° 3. L'effettiva gratuità di queste attività*

# Carta Intestata

dovrà essere successivamente comprovata mediante idonea documentazione (Es.: rassegna stampa; materiale pubblicitario o quanto altro utile per comprovare l'effettivo svolgimento degli eventi).

## 9) NUMERO DI PERSONE COINVOLTE NELL'ATTIVITA'

attività culturali che coinvolgeranno il seguente numero di artisti:

- o n. \_\_\_ artisti coinvolti nelle attività, di seguito elencate:

attività denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

attività denominata \_\_\_\_\_, in programma il \_\_\_/\_\_\_/2018,  
presso \_\_\_\_\_;

Ecc.

*(Verranno assegnati **Punti 2**, qualora gli artisti coinvolti nel/nei progetto/i siano stati n.° 5; **Punto 1** in più per ogni ulteriore artista coinvolto nel/nei progetto/i, **sino ad un massimo di 10 punti** – Nessun punteggio verrà assegnato qualora il numero degli artisti coinvolti nel/nei progetto/i sia inferiore a n.° 5. Le associazioni oltre a indicare il numero degli artisti coinvolti, dovranno anche specificare i relativi ruoli, da comprovarsi mediante specifica dichiarazione, rilasciate nei termini di legge.)*

## DICHIARA infine

- che l'Associazione non fa' parte dell'articolazione politico-amministrativa di alcun partito, secondo quanto previsto dall'art. 7 della Legge n.° 195 del 02.05.1974 e della Legge n.° 659 del 18.11.1981;
- che il/la \_\_\_\_\_ è un'associazione culturale priva di capitale sociale e senza fine di lucro;
- che il/l'associazione culturale \_\_\_\_\_, pur non rivestendo la qualifica di imprenditore commerciale, non ha conseguito redditi di natura commerciale e non possiede, più in generale, redditi la cui determinazione ha luogo sulla base delle determinazioni disciplinanti il reddito d'impresa;
- che l'erogando contributo verrà utilizzato esclusivamente come sostegno economico alla attività culturale, senza scopo di lucro in programma per l'anno 2018, non producendo in alcun modo reddito di natura commerciale;
- che, pertanto, il suddetto contributo non è soggetto alla ritenuta d'acconto del 4% ai sensi dell'art. 28, comma 2, del D.P.R. 29/09/1973, n. 600 e della risoluzione del 17/06/2002 n. 193 della Agenzia delle Entrate-Direzione Centrale Normativa e Contenzioso.
- di essere consapevole che la presentazione della domanda comporterà l'applicazione di tutte le disposizioni e condizioni previste dal "BANDO PUBBLICO PER L'EROGAZIONE DI CONTRIBUTI ORDINARI A FAVORE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE, SENZA SCOPO DI LUCRO, OPERANTE NEL TERRITORIO COMUNALE – Anno 2018", approvato con Determinazione del Dirigente del Servizio Cultura Sport e Spettacolo n.° 4555 del 12/12/2017 e dal "Regolamento comunale per la concessione di contributi, patrocini ed altri benefici economici, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale nr. 19 del 16/02/2015 s.m.i.;
- di essere consapevole che la misura del contributo concesso non potrà superare il limite percentuale indicato nel "Regolamento comunale per la concessione di contributi, patrocini ed altri benefici economici, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale nr. 19 del 16/02/2015 s.m.i.;
- di essere consapevole che ai fini della concessione del presente contributo, non sono considerate spese ammissibili le voci di spesa relative a prestazioni del beneficiario, di suoi dipendenti a qualsiasi titolo, di soci o aderenti, nonché le spese per l'uso di attrezzature o impianti di proprietà o comunque nella disponibilità del beneficiario;
- di impegnarsi fin d'ora a trasmettere ogni altro atto o documento che l'ufficio Comunale competente ritenga necessario o utile ai fini dell'istruttoria;

**Servizio Cultura Sport e Spettacolo del Comune di Olbia** – c/o Museo Archeologico di Olbia, Molo Brin, 07026 Olbia. Tel. 0789/28290 – Fax 0789/52334 – e.mail [ebasolu@comune.olbia.ot.it](mailto:ebasolu@comune.olbia.ot.it).

# Carta Intestata

- di essere consapevole che non può presentarsi più di una domanda di contributo per l'anno di riferimento al sopra citato Bando.

## Si allegano:

1. **RENDICONTO ECONOMICO E FINANZIARIO 2017** regolarmente approvato dall'/dagli organo/i dell'associazione e corredato del verbale di assemblea durante il quale è stato approvato ove previsto dallo statuto dell'associazione stessa.

**Nota:** il rendiconto dovrà essere redatto in modo chiaro e trasparente, in modo che si possano leggere inequivocabilmente sia le entrate che le spese relative alla gestione dell'associazione, certificato dal Presidente, dal Segretario e dall'organo di revisione o secondo quanto stabilito dallo statuto dell'associazione stessa.

2. **FOTOCOPIA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITÀ IN CORSO DI VALIDITÀ'.**

Data

Firma

**Informativa ex D.LGS. n. 196/03 (Tutela della Privacy)** 1. I dati personali forniti saranno oggetto di trattamento da parte del Comune di Olbia per il perseguimento delle sole finalità istituzionali connesse o strumentali alla attività dell'ente per le quali i dati stessi sono stati forniti. 2. Il trattamento dei dati sarà effettuato mediante strumenti informatici oltre che manuali e su supporti cartacei, ad opera di soggetti appositamente incaricati. 3. Il titolare del trattamento dei dati è l'Amministrazione Comunale di Olbia nel suo complesso. I responsabili del trattamento sono individuati nei Dirigenti di Settore, ognuno per i dati trattati dal Settore di competenza. 4. Potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7, (accesso, correzione, cancellazione, ecc.) rivolgendosi al Responsabile del presente Procedimento, il Dirigente del Settore Cultura –Sport e Spettacolo, c/o Museo Archeologico, Molo Brin (Olbia).